

# فصل نارنجی

پریسا غفاری





سرشناسه : غفاری، پریسا

عنوان و نام پدیدآور : فصل نارنجی / پریسا غفاری.

مشخصات نشر : تهران، مؤسسه انتشارات علی، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهري : ۴۸۰ ص.

شابک : ۹۷۸ - ۳ - ۲۸۳ - ۱۹۳ - ۹۶۴ - ۳

وضعیت فهرستنويسي : فیبا.

موضوع : داستانهای فارسی -- قرن ۱۴.

PIR: رده‌بندی کنگره

رده‌بندی دیوبی

شماره کتابشناسی ملی: ۴۹۳۷۵۹۵

نشر علی: خیابان انقلاب - خیابان روانمehr، شماره ۲۰۸

تلفن: ۶۶۴۹۱۲۹۵ - ۶۶۴۹۱۸۷۶

### فصل نارنجی

#### پریسا غفاری

ویراستار: مرضیه کاوه

چاپ اول:

تیراژ: ۲۰۰۰ جلد

حروفچینی:

لیتوگرافی: اردلان

چاپ: الون

صحافی: آزاده

ISBN 978 - 964 - 193 - 283 - 3

آدرس وب سایت: [www.alipub.ir](http://www.alipub.ir)

آدرس پست الکترونیک: [Info@alipub.ir](mailto:Info@alipub.ir)

تقدیم به دختران سرزمینم  
و خورشید زندگی ام؛ دخترم هلیا

\*\* فصل نارنجی \*\*

انگشت‌هایش دور گردنم فشرده می‌شود می‌خواهم نفسم را از زیر  
فشار انگشت‌های نامردهش نجات دهم. می‌خواهم نفس بکشم اما هر چه  
بیشتر تقدلا می‌کنم کمندش تنگ‌تر می‌شود.  
نگاهش می‌کنم؛ آخرین نگاه! همان چشم‌های قهوه‌ای و خوش  
حالت؛ اما به خون نشسته و دریده!  
نگاهش می‌کنم. دل کندن از نگاهی که بیمارگونه می‌خواستمش  
سخت است؛ مثل نفس کشیدن، مثل جان کندن.  
نگاهش می‌کنم. برای آخرین بار. خودش بود. محبوب قصه‌ی من!  
پلک‌هایم سنگین می‌شود و من هنوز برای دیدنش و برای جرعه‌ای  
نفس تقدلا می‌کنم، باورم نیست که این نگاهها آخرین برگ فصل نارنجی  
من باشد!

به نام هستی بخش یکتا

ببخشید کوتاهی گفتم و با دلهره‌ی تهوع‌آوری صفحه را باز کردم.  
سولماز بود، با همان عکس خنده‌دار و با همان شکلک منحصر به فردش؛  
خنده‌دار بود؟ نه! نبود. قطعاً خنده‌دار نبود؛ وقتی قرار بود بدترین خبر  
عمرت را از زبان او بشنوی، خنده‌دار نبود.  
با انگشتی که می‌لرزید پیامش را باز کردم.  
—متاسفم.

قلبم ایستاد. دلم کنده شد. گودالی به اندازه‌ی بخت سیاهم میان دلم  
خالی شد. انگشت‌هایم را میان مانتوی همان زن چاق کناری فرو کردم تا  
سقوط نکنم. اما انگار سقوط کرده بودم؛ میان فصل خزان‌زده‌ی زندگی ام.  
با إهن و تولوپ و غرولندر اطرافیان، سنگینی قاتم را از دوششان  
برداشتم و با قلبی که با تعلل می‌تپید و با قدمها و دست‌هایی که آشکارا  
می‌لرزید در اولین ایستگاه پیاده شدم و روی سرمای صندلی‌های فایبر  
ایستگاه آوار شدم.

خراب بودم؛ خراب حاده‌ای که نیمه شب گذشته بر سرمان هوار  
شده بود.

داعدار جوانی بودم که نمی‌دانستم برای نبودنش اشک بریزم، یا برای  
ربط بی‌ربطی که به زندگی ام پیدا کرده بود، گربیان چاک دهم.  
نمی‌فهمیدم زار بزم از فقر شعوری که خاطرخواه سینه چاکم داشت،  
یا از انگشت‌نما شدن میان محله‌ی قدیمی و آبرومندامان مخفیانه هق هق  
کنم.

طول کشید تا کرختی سرمای زمستان را میان گز گز استخوان‌هایم  
حس کنم. طول کشید تا انگشت‌هایم قوت پیدا کنند و زیپ کاپشنم را بالا  
بکشند. طول کشید تا بتوانم حجم استخوانی اما سنگین بدنم را از روی  
صندلی بلند کنم و خودم را به کنار خیابان برسانم. طول کشید.

## فصل اول

(دی ماه ۹۴)

اشک‌هایی را که تا پشت پلکم می‌آمد و زیر سایه‌ی ترسناک واقعیت  
عقب‌نشینی می‌کرد، پاک کردم و چشم را به مسیری دوختم که به نظر  
می‌رسید دیر یا زود مرا در حقیقتیش غرق می‌کند.

به سرعت، خود را به اتوبوس رسانده و با پرشی خودم را میان  
پله‌هایش انداختم. این وقت صبح سریع‌ترین راه برای رسیدن به هر  
مقصدی، BRT بود و خطوط ویژه‌اش!

در بسته شد و نفسی رها کردم. صدای نج و نوچ دختری که تنهام را به  
کیش کوبانده بودم، شنیدم و بی‌توجه به او که منتظر عذرخواهی ام بود، با  
انگشت‌هایی که از دیشب رعشه‌ی خفیفی داشت، شماره را گرفتم. مطابق  
انتظارم جواب نداد. غم و ترس میان سلوول به سلوول وجودم خانه کرده بود  
ولی انگار کنه‌ی ترازوی ترس و هراس، سنگین‌تر بود. قلبم میان حلقوم  
تپیدن گرفته بود و پیش پیش فاتحه‌ی خودم را خواندم و گوشی را در جیبم  
گذاشتم. سعی کردم میان گوشتهای چسبیده به اتاقک اتوبوس و میان  
بدن‌های عرق کرده و عطرهای تند و همهمه‌ی دیوانه کننده‌ی زنان شهرم،  
راهی برای نفس کشیدن باز کنم. اما این نفس، بند این اتاقک نبود بند  
دلشورهای بود که تمام سیستم گوارشی ام را می‌پیچاند. نفسم بند خبری  
بود که حسم می‌گفت با تمام خوش‌بینی‌های سولماز و تمام  
دلگرمی‌هایش دیر یا زود تاروپود زندگی ام را تارتار می‌کند.

صدای پیام گوشی ام که بلند شد دلم هُرَی ریخت.  
آرنجم را میان پهلوی زن چاق کناری ام فرو کرده و به زحمت گوشی ام  
را بیرون کشیدم.

طول کشید تا به بیمارستان برسم.

رسیدم و همانجا میان راهروهای مصیبت‌زده‌اش با دیدن خاله‌ی مبهوت و مجسمه‌ام، وا رفتم. سقوط کردم و انگشت‌های آشنا‌ی ام را در برگرفت. انگشتانی با حلقه‌ی زمردی که سفارشی ساخته شده بودند اما هرگز نه تعهدی به دنبالش آورده بود نه حتی اسارتی!

— بشین... بشین... ببینم.

نشستم روی زمین. نشستم.

— بلند شو دختر این‌ور رو نیمکت.

توان بلند شدن نداشتم. سولماز هم ظریفتر از چیزی بود که بتواند مرا خرکش کند.

زیرلپ غر زد:

— با این‌همه وسواس ببین کجا نشسته!

توجهی نکردم نگاهم میخ زنی بود که جوانی از دست داده بود. نگاهم روی صورتی می‌چرخید که هنوز گریه نکرده بود که هنوز ریمل سیاهش به قوت خودش باقی بود هنوز مثل روزهای سپیدش آرایش چشم کاملی داشت. هنوز داشت نفس می‌کشید.

بی اختیار دست‌هایم بالا آمد و روی صورتم نشست. هنوز خط چشم آن‌چنانی ام پشت پلک‌هایم بود. هنوز رد نقره‌ای سایه‌ام زیر ابروهایم بود. هنوز صورتم نشانی از مهمانی شب گذشته داشت.

شانه‌های نحیفم زیر نوازش محکم انگشت‌های سولماز، تیر کشید. به سمتش نگاه کردم. کنارم چمباتمه زده بود.

— خودت به مامانت اینا خبر می‌دی یا من خبر بدم. دیشب ندیدن تورو؟

وقتی رسیدم همه خواب بودند. گفته بودم به عروسی هم‌کلاسی ام

می‌روم و همراه آرمان به پارتی جمع‌وجور بچه‌های دانشکده‌شان رفته بودیم.

نگاهم با درماندگی به او دوخته شد.

— پس بهتره خودم بهشون بگم. این‌جوری فعلاً به این‌که کجا بودی و نبودی کاری ندارن. منم که پرستار این بیمارستانم. می‌گم دیشب آوردنش این‌جا. صبح هم تموم کرده. تو هم بلند شویه آبی به صورت بزن آرایش‌تو پاک کن. صورت داغونه. دیشب‌بو نخواهید معلومه.

دیشب! دیشب! کذایی‌ترین شب عمرم. ترسناک‌ترین شب زندگی بیست و دو ساله‌ام!

با چه ترسی و با چه پاهای لرزانی از آژانس پیاده شده بودم و با چه دلهره‌ای کلید را میان در چرخانده بودم. چقدر دعا دعا می‌کردم کسی بیدار نباشد و حال آشفته و پریشانم را نبیند. چقدر میان اتاق راه رفته بودم و چشم به گوشی ام دوخته بودم، چقدر به سولماز زنگ زده بودم و چقدر از شدت استرس در دستشویی عق زده بودم.

و صبح زودم رقم خورده بود. صبحی که تا مدت‌ها رنگ سیاه مصیتش بر دوش فامیل و خانواده سایه می‌انداخت.

دستش را دور بازویم گرفت و کمک کرد تا بلند شوم.

— تو به خاله‌م زنگ زدی؟

— آره خب. مجبور بودیم. باید عمل می‌شد.

قدم‌های سنگینم را با کمک سولماز به سمت دستشویی کشاندم.

— بین چی بهت می‌گم تا موقعی که مجبور نشدی حرفری از دیشب نمی‌زنی. تو رفته بودی عروسی دوستت، نه یه پارتی با تموم مخلفاتش. نگاهم عاجزانه به سمت خاله‌م چرخید. هنوز مرا ندیده بود. هنوز به همان نقطه‌ی نامعلوم زل زده بود. ساکت بود اما از تمام زوایای وجودش

این وسط. خوشبختانه کسی تورو نمی‌شناخت و بهتر از اون این که کسی این دعوا را ندیده. حواست باشه تو فعلاً! تا کمی داغ خونواده‌ها بخوابه حرفي نمی‌زنی. سوتی ندی با پسر عمه‌ت کجا بودی ها؟!

با صدایی که به زحمت می‌شنیدم، نالیدم:  
— بالاخره که می‌فهمن

— بفهمن، به درک! الان داغ‌دارن نباید از ربط تو به این قضیه چیزی بفهمن و گرنه همین خاله افسون روشنفکر و باکلاست چوب تو آستینت می‌کنه و اگه تا پای سنگسار نکشونت شانس آورده

— سنگسار! به چه جرمی اونوخت؟! من به خاطر افسون رفتم اصلاً آرمان می‌گفت حالش خوب نیست. می‌گفت افسون دوست نداره شوهرش تنها بره پارتی. می‌گفت خودش خواسته من باهاش برم مواظیش باشم دست از پا خطنا کنه.

— توی احمق ساده هم باور کردی؟! یه زنگ به افسون می‌زدی خب!  
— زنگ زدم، گوشیش خاموش بود. آرمان گفت سرش درد می‌کرده خاموش کرده.

— خاک تو سرت! تو هم راه افتادی اومندی  
با حرص نگاهش کردم. به چه حقی داشت مرا بازخواست می‌کرد؟ به حکم هفت سال همسایگی و دوستی؟!

— سولماز! من به خاطر آرمان نیومدم که. تو خودت منو دعوت کردی!  
نگفتی پارتی رزیدنت بخشتونه و داره فردا پس فردا عروسی می‌کنه و می‌خواهد به افتخار نامزدش جشن بگیره. نگفتی دکتر فلانی کوفته و ال و بله. نگفتی؟

— خیلی خب. من یه غلطی کردم تورو دعوت کردم ولی کف دستمو بو نکرده بودم که قراره همچین بلایی نازل بشه. نمی‌دونستم افسون نمی‌یاد.

غم بی‌کسی می‌بارید. ساکت بود اما تمام سلول‌هایش پر بود از فریادی که خفه شده بود. نگاهش کردم. جوان بود برای بیوه شدن، اما شده بود!  
به داخل دستشویی کشانده شدم.

— بدخت خود تو جمع و جور کن! خاله افسونت بفهمه با شوهرش رفتی پارتی قیمه قورمت می‌کنه.

لب زدم:

— افسون با کی او مده؟

— دیشب بهش زنگ زدم. با پدرشوهرش او مده. اول گفتم تصادیه.  
وقتی رسیدن کم کم گفتم چاقو خورده.

قبلم یکبار دیگر ایستاد. پس شوهر عمه‌م هم اینجا بود.  
نگاهم را خواند:

— بستره شده. فشارش افتاد.

سری از سر حرص و تاسف تکان داد:

— مرده شور فامیلتونو ببرن که این جوری با هم وصلت کردید! که حالا از هر دو طرف عزاداری تو!

نفسم یکی در میان نوسان خفیفی داشت. پسر عمه‌م — آرمان — شوهر کوچک‌ترین خاله‌م، چاقو خورده بود و به سادگی مرده بود!

— خود تو جمع و جور کن. الان است که یکی یکی سروکله‌ی تمام فامیل پدریت پیدا بشه. شوهر عمه‌ت از زیر سرم در بیاد باید به تموم میس کال‌های گوشیش زنگ بزنه و خبر مرگ بچه شو بده. پلیسم یکی دو ساعته از این‌جا رفته. کلی منو سوال پیچ کرد که از کجا می‌شناسمشو و هزار تا سوال دیگه. گفتم هم دانشگاهی بودیم و تو مهمونی بودیم با یکی از مهمونا دعواش شد. مشخصات حامی عوضی رو دادم. دیر یا زود پیداش می‌کنن. حواستو جمع کن. پای خیلی از بچه‌های مهمونی کشیده می‌شه