

نگاهمکن نگاهت را دوست دارم

پریسا حسینی

تهران - ۱۳۹۵

تقدیم به همراهان همیشگیه لحظه‌های ناب روزگارم...

سرشناسه	: حسینی، پریسا
عنوان و پدیدآور	: نگاهم کن نگاهت را دوست دارم.
مشخصات نشر	: تهران، موسسه انتشارات علی، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	: ص.
شابک	: ۹۷۸ - ۱ - ۱۶۲ - ۱۹۳ - ۹۶۴
وضعیت فهرستنویسی	: فیبا.
موضوع	: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
PIR :	ردیف‌بندی کنگره
	ردیف‌بندی دیوبی
شماره کتابخانه ملی	: ۴۳۷۴۴۶۱

نشر علی : خیابان انقلاب - خیابان روانمهر، شماره ۲۰۸
تلفن: ۶۶۴۹۱۲۹۵ - ۶۶۴۹۱۸۷۶

نگاهم کن نگاهت را دوست دارم

پریسا حسینی

ویراستار: مرضیه کاوه

تیراز: ۲۰۰۰ جلد

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۵

حروفچینی:

چاپ:

بازخوانی نهایی:

حق چاپ محفوظ است.

ISBN 964 - 193 - 162 - 1

آدرس وب‌سایت: www.alipub.ir
آدرس پست الکترونیک: Info@alipub.ir

«فصل اول»

با صدای کوبیده شدن چیزی به زمین و شنیدن همه‌های بیدار شدم. به سختی تونستم چشمامو باز کنم، تصاویری که می‌دیدم خیلی واضح نبود. مدتی طول کشید تا هوشیارتر بشم و بفهمم چه بلای سرم اومند. تازه یادم اومند که توی بیمارستانم! نمی‌دونم کی و چه جوری رسیده بودم به بیمارستان. آخرین تصویری که یادمه سر در ورودی بیمارستان رازی بود و بعد همه چی تاریک شد.

با سوزش دستم به خودم اومند و دیدم که پرستاری نسبتاً بد اخلاق در حالیکه با نظافتچی جرویحت می‌کنه مشغول عوض کردن آنژیوکت دستمه و اصلاً دردی که من می‌کشیدم در مقابل بحثی که با مرد می‌کرد، برایش اهمیتی نداشت و در جواب مرد گفت:

— شما زودتر از این ساعت باید کف راهرو و اتاق روتی بکشی...
من هر بار اومند کف زمین لیز بود. امروز بلای سرکسی نیومد و به خیر گذشت، دفعه‌ی بعد معلوم نیست چی بشه.

هم‌زمان نگاهی به سرُم آویزون به دیوار کرد و با سرنگ، دارویی درون نیمه‌ی باقی مونده‌ی سرُم ریخت. نظافتچی هم در حالیکه از شدت عصبانیت با حرص تی رو به زمین می‌کوبید و تمیز می‌کرد گفت:

— ساعت چهار صبح که نمی‌تونم بیام مریضای بندۀ خدا رو عذاب بدم برای نظافت. بابا آخه اینا همین جوری دارن زجر می‌کشن!
و از اتاق بیرون رفت. پرستار مطالبی رو که روی چارت بیمار

«به نام دوستم خدا»

می بردم، ولی از بیمارستان بدم می یاد؛ منو یاد پرورشگاه می اندازه.
حس غربت هر دو یه جوره؛ اینجا مریضا آرزوی رفتن دارن، اونجا
بچه ها آرزوی یه حریم امن دارن و یه خانواده، آرزو دارن برن هرجا به
جز پرورشگاه.

گاهی وقتا فکر می کنم توی همون پرورشگاهی که از در و دیوارش
غم می ریخت و مجبور بودی بارونو از پشت پنجره های آهنی با
حافظه های زنگ زده تماشا کنی، خیلی خوشبخت تر از حالا بودم.

هر چند وقتی دوستامو می دیدم که با پدر و مادر جدید دارن می رن
و از خوشحالی نمی دونن چی کار کنن دلم می گرفت و با خودم
می گفتم کی نوبت من می شه... اما هرگز نوبت من نشد تا هیجده
سالگی که باید از پرورشگاه می رفتم.

چند ماهی می شد تو همون مرکز کار می کردم که با حبیب آشنا
شدم. برای نگهبانی از ورودی ساختمون مرکز استخدام شده بود.
حبیب مرد حدودا سی ساله ای لاغر اندامی بود و چهره قابل تحملی
نداشت. موهای کم پشت و صورتی که پراز جای جوش بود و باریش
وانا رو می پوشوند.

چند باری که می خواستیم بچه ها رو بیریم بیرون حبیب هم
همراه همون بود تا مراقب بچه ها باشه. کم کم متوجه نگاه هاش شدم که
منو معذب می کرد، اما به روی خودم نمی آوردم. تا یه روز که داشتم از
ساختمون اصلی خارج می شدم نزدیکم او مدد و گفت:

— خانم رضوی! می شه چند لحظه صبر کنین؟

— بله بفرمایید.

— جایی می رین؟

نوشته بود چک کرد و سپس نگاهی به من انداخت.

— خدا رو شکر از دیروز بهتری. چه بلایی سرت او مده؟!
اما منتظر نشد تا جوابی از من بشنوه و به سراغ مریض بغلی رفت.
هنوز بالای سر اون مریض بود که من دوباره به خلسه و تاریکی
محضی فروم رفتم. گویا داروهای آرامبخش خوب کارشونو بلد بودن.

صبح پاییزی سردی بود، آسمون دلش گرفته و از لای درز پنجره ها
باد سردی به داخل می اوهد و صورتمو نوازش می کرد. بدئم درد
می کرد و توان نشستن نداشتیم، گیج از اینکه چه اتفاقی افتاده خواستیم
روی تخت جابه جا بشم و یه کمی بشینیم تا بهتر بیرون رو ببینم که درد
تمام وجودم رو گرفت. ناله ای کردم، پرستار برگشت و قبل از اینکه من
تلاش بی ثمر دیگه ای برای نشستن بکنم گفت:
— فعل اجازه نداری تکون بخوری.

متعجب به چشمماش نگاه کردم، حالم رو فهمید و با دلسوزی کنارم
ایستاد و گفت:

— هنوز گیجی. دوروزه با مرفین خوابیدی، تمومه بدنست کبوده، یه
کم استراحت کن تا ظهر. قراره از نیروی انتظامی بیان برای تحقیق.
از شنیدن این کلمه ها بدئم بی حس شدم، همیشه از اسم نیروی
انتظامی می ترسم. شاید اگه توی شرایط دیگه ای بودم منم مثل بقیه به
جای دلهره، با احساس امنیت بیشتری به پلیس اعتماد می کردم. بدئم
کرخت بود و فقط به آسمون خیره شده بودم. از آسمون پر از ابر لذت

متوجه منظورش شده بودم. از فکر کردن بهش دلم بهم خورد و همونجا سرم توی جوی آب کردم و هر چی توی معده‌ام بود بالا آوردم.

نسیم خنکی آروم روی صورتم رقصید و ناخودآگاه لبخند زدم. از فکر و خیال بیرون او مدم و سعیده زن جوان همسایه رو دیدم که با چشمای سبز رنگش به من زل زده بود. یعنی او مده بود ملاقاتم؟ سعیده: سلام چه عجب از هپروت دراومدی باید قیافه‌اتو ببینی شدی عین مالیخولیایی‌ها.

معمولًا از دیدن سعیده خوشحال نمی‌شم، چون اصولاً آدم کنجکاویه. و تا آخر هر ماجرایی رو نفهمه ول کن نیست. عجیب بود که اینبار خیلی خوشحال شدم. مثل اینکه وجود این آدم بزرگترین نعمتیه که خدا در این شرایط به من داده؛ وسط یه بزرخ از گیجی چه خوب که اون یادمه. سعیده پیشونیمو بوسید.

سعیده: دویاره رفتی توی فکر؟

— ببخشید تو رو خدا حالم خوب نیست.

نگاه دلسوزانه‌اش رو به من دوخت و گفت:

— دستش بشکنه الهی، این دفعه دیوونه شده بود؟ مجبور شدیم زنگ بزنیم پلیس بیاد، تا در خونه رو بشکنه و از زیر دست و پاش بکشیمت بیرون.

با گفتن این حرف سعیده، جرقه‌ای توی ذهنم زده شد و سیل

از نگاه کردن به چشماش می‌ترسیدم و احساس خوبی نداشتم. دستپاچه و عصبی گفتم:

— آقای مختاری من الان جزو کارکنان اینجا هستم و هر موقع که بخواه می‌تونم برم بیرون.
خندید و گفت:

— منظورم این نبود، خواستم اگه وقت دارین و اجازه می‌دین چند لحظه مزاحمتون بشم، برم بیرون یه عرض کوچیکی داشتم.

— همین جا بفرمایید. دلیلی برای بیرون رفتن نمی‌بینم.
کاملاً مشخص بود که انتظار نداشت اینطور رفتار کنم. سیگارشو روشن کرد و پک محکمی به اون زد.

حبیب: من با خانم تدین راجع به شما صحبت کردم. پس نگران فکر و خیال‌های مدیریت نباشین که چه فکری می‌کنن.

با هر کلامی که می‌گفت مو به بدنه سیخ می‌شد و حالم دگرگون، ته قلبم گواه بدی می‌داد، نمی‌دونم یه حس شوم، از ترس و دلهره کلافه شده بودم کیفمو روی دوشم درست کردم.

— من نگران فکر بقیه نیستم، لزومی نمی‌بینم که با شما صحبت کنم.

سپس با قدم‌های سریع از ساختمون خارج شدم. انگار یکی پشت سرم بود. با عجله راه می‌رفتم؛ اون قدر که عضله‌ی پام درد گرفت. وقتی از ساختمون اصلی بهزیستی دور شدم روی لبه‌ی جدول کنار خیابون نشیستم و نفس عمیقی کشیدم. توان راه رفتن نداشتم. همه‌ی وجودم گریه بود. از دست خانم تدین عصبانی بودم. با اینکه حبیب مستقیم حرفی نزده بود و خودم هم اجازه حرف زدن نداده بودم، ولی

سختی، جوری که خودم به زور صدامو می‌شنیدم گفتم:
— تشنمه، می‌شه یه لیوان آب بدین؟!

پارچ آب رو برداشت و درون لیوان کمی آب ریخت. به چهره‌اش نگاه کردم، صورت بانمکی داشت، دختر سبزه‌رویی بود با چشمانی نسبتاً کوچیک و چاله‌گونه‌ای که وقتی حرف می‌زد، چهره‌شوشاد و با نمک می‌کرد و مهمتر از همه نوع برخوردش، خیلی صمیمی بود و این به من آرامش می‌داد. کمک کرد تا نیم خیز بشم و لیوان آب رو دستم داد.

— تا چند ساعت دیگه دکتر برای ویزیت می‌یاد. بعد می‌تونی یه چیزی بخوری که از حال نری.
بالبخت از اتاق بیرون رفت. هنوز چشمam به دربود که برگشت و با تردید بهم نزدیک شد.

— من جای تو بودم از دست اون نامرد شکایت می‌کردم، باور کن همه حال‌مون برات بده.

به سختی لب زدم:
— می‌شه کمکم کنی بشینم. بدن دردگرفتم از بس خوابیدم. کمک کرد و یه کم تخت رو بالا داد و بعد دستشوگرفت دور بدنم و آروم منو به حالت نیمه نشسته کشید بالا.
— زیاد نباید بشینی، بدن هنوز ضعیفه.

گرمای تن و صدای مهربونش برای دقایقی به من احساس امنیت داد و از ته دل آه عمیقی کشیدم. به دست و پام نگاه کردم که از شدت کبودی به سیاهی می‌زد... وحشت کردم، اصلاً باورم نمی‌شد تا این حد صدمه دیده باشم. قبلاً هم کتک می‌خوردم، ولی همیشه در حـدـ

اتفاقات سرازیر شدن. ناخودآگاه دستمو روی شکم گذاشت، دلم گواهی بدی می‌داد. سعیده در حالیکه اشک توی چشماش جمع بود دستمو توی دستش گرفت و گفت:

— دیر او مد، ولی بابای نامردش کاری کرد که زود برگرده و نخواست توی این دنیای بی‌رحم بمونه.
به هق‌هق افتادم و فریاد زدم.
— دروغ می‌گی، محاله که حبیب همچین بلایی سر منو بچه‌اش بیاره.

اون قدر شدید دچار شوک عصبی شدم که دوباره با آرامبخش سعی کردن آروم کنن و بعد از دقایقی همه چی توی هاله‌ای از نابودی و تاریکی قرار گرفت.

اگه سوزش دستم نبود فکر می‌کردم مُردم، یعنی آرزومند بود که مرده باشم. دیگه هیچی برای اهمیت نداشت. به سختی چشمامو باز کردم، هواگرگ و میش شده بود. چند باری پلک زدم تا اطرافو واضح ببینم. پرستار بالای سرم بود و داشت سِرُم مو عوض می‌کرد. بالبختی به من در حالیکه سعی می‌کرد حداکثر استفاده رواز زمان ببره و تندتند کارشو انجام بده گفت:
— بهتری؟

باز هم منتظر نشد تا جوابی بشنوه و چیزی روی کاغذ نوشت و به چارت پایین تخت اضافه کرد. گلوم حسابی شده بود و به