

تلهه ماه

اعظم کلانتری

«یاسمی»

تهران - ۱۳۹۹

سرشناسه	: کلاتری، اعظم
عنوان و پدیدآور	: تلهی ماه / اعظم کلاتری
مشخصات ظاهری	: ۹۵ ص.
شابک	: ISBN 978 - 964 - 193 - 361 - 8
یادداشت	: فیبا.
موضوع	: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴.
PIR	: رده‌بندی کنگره
	: رده‌بندی دیوبی
شماره کتابخانه ملی	: ۵۳۰۳۳۸۳

نشر علی : خیابان انقلاب - خیابان روانمهر، شماره ۱۳۶  
تلفن: ۶۶۴۹۱۸۷۶ - ۶۶۴۹۱۲۹۵

### تله ماه

#### اعظم کلاتری

ویراستار: مرضیه کاوه

چاپ اول:

تیرماه ۵۰ جلد

حروفچینی:

لیتوگرافی: اردلان

چاپ: پردیس دانش

صحافی:

حق چاپ محفوظ است.

ISBN 978 - 964 - 193 - 361 - 8

«نفس نفس می‌زد، خم شد و دست روی زانوانش قرار داد. صدای قلبش در آن مهمهٔ تاریکی، پر طنین بود. جنگلی بی‌انتها که به هر کجاش نگاه می‌کرد، جز سیاهی و ظلمات چیزی نمی‌توانست ببیند. به هر طرف می‌دوید، باز به مردابی می‌رسید که هوس بلعیدن او را به سر داشت.

کامل ماه، فضای را روشن تر کرده بود. سایهٔ بلند مردی را دید که پشت سرش ایستاده و صدایش آشناتر از هر آشنایی، کنار گوشش شنیده می‌شد.

— تا زنده‌ای، عذابت می‌دم. تا زنده‌ای، داغ رو دلت می‌ذارم که داغ رو دلم گذاشتی.

ترسید و روی زمین نشست، زیر پایش خالی و اسیر مرداب شد. دست کمک سوی مرد دراز کرد اما قهقهه او، سکوت جنگل را شکست. لحظه‌به لحظه بیشتر در مرداب فرو می‌رفت و هیچ گل نیلوفری هم نبود که دستاویزش شود و به آن چنگ بزند.»

— یمین بیدار شو.

با احساس لمس شانه‌اش، جیغی کشید و چشم باز کرد. دستش روی سینه نشست. موهای پریشانش روی سر شانه‌ها یاش ریخته بود. یکبار پلک زد تا به فضای تاریک اتاق عادت کند. ناله‌اش به نفس‌های منقطع کشیده شد و احساس سرما به تمام تنش رسید.

دانه‌های ریز عرق روی پیشانی اش نشسته بود و هنوز هم در عوالم خودش به سر می‌برد. دست او که روی شانه‌اش نشست و نفس‌های گرمش، روی پوست گردش را نوازش داد؛ آب دهانش را به زحمت فرو برد.

— ناله می‌کردی، خواب دیدی؟

دستش روی صورتش نشست، قلبش همچون گنجشک در سرما مانده‌ای؛ قصد پرکشیدن از قفس تنش را داشت. خواب نبود، آن قدری واقعی بود که

برداشت و فقط لحن قاطعش به گوش یمین رسید.  
— نه.

با رفتنش به حمام و صدای شرشر آب، یمین هم از جایش بلند شد،  
موهایش را با کش مو بست و از اتاق خارج شد. از تاریکی فضای خانه، کمی  
ترس برش داشت اما سعی کرد به خیال‌بافی‌هایش بها ندهد. جان کنده بود تا  
شب را بی او سپری کند.

پیاله مربا را روی میز قرار داد، سبد نان را از روی کانتر برداشت و درست  
کنارش نشست، حتی دور بودن از او را به قیمت روبه‌رویش نشستن،  
نمی‌خواست. تکه نان سنگک داغ شده را برداشت، مشغول شد و به نیمرخ الوند  
نگاهی انداخت.

— دیشب کی برگشتی؟

با پرسیدن سؤالش، مقداری کره روی نان مالید و پشت‌بندش؛ به عادت  
خاص و همیشگی او از پنیر محلی لیقوان استفاده کرد. عادات همسرش را از بر  
بود، میل به شیرینی نداشت. دستش را رو به روی الوند دراز کرد تا لقمه را بگیرد.  
اشتهاایی نداشت اما دست یمین را رد نکرد و با صدایی کلفت شده، جوابش  
را داد.

— بیدارت که کردم، تازه رسیده بودم.

وقتی جملاتش از چند کلمه بیشتر نمی‌شد، یعنی حال مردش نامیزان بود.  
یعنی هنوز کابوس‌شان در واقعیت جریان داشت و هیچ‌کس نمی‌توانست حالش  
را خوب کند. لقمه را حتی سمت دهانش هم نبرده بود.

— گوشیت خاموش بود.

دانه به دانه دل نگرانی‌هایش را به او منتقل می‌کرد تا جوابی بگیرد و از  
نگرانی سرِ شبیش بکاهد.

— مهدیار زنگ می‌زد، خاموش کردم.

دستش روی دسته فنجان چای ماند و سرش را بالاتر آورد تا خاکستری نگاه  
همسرش را ببیند که با هر بار شنیدن نام مهدیار، سر به جنون می‌زد.

باورش نمی‌شد خواب دیده باشد. تنش از سرمای نگاه آن مرد در خوابش لرزید  
و خود را به همسرش که شباهتی به او نداشت، نزدیک تر کرد و خیره‌اش شد.  
الوند ترسش را حس کرد، او را به سینه‌اش چسباند و زمزمه‌ای کرد.  
— ترسیدی؟ آب بیارم؟

سرش به شانه او چسبید، دست دور ساعدهش حلقه کرد و دست الوند روی  
دامن نیمه کوتاهش قرار گرفت. فضای اتاق بوی دود سیگار گرفته بود. التهاب  
همچنان در همه وجودش غوغایی کرد و از دوباره پلک بستن هراسی دلهره‌آور  
به دلش ریشه می‌دوند.

— واقعی بود، ترسیدم. خیلی واقعی بود.  
الوند روی پایش را نوازش کرد. با شنیدن صدای ناله‌هایش؛ از سالن آمده و  
فیلتر سیگار نصفه شده را همان‌جا داخل جاسیگاری رها کرده بود.  
— اذان شده، پاشو صدقه کنار بذار و نماز بخون.

باز هم صدای او خشمی بود، باز هم مثل تمام این بیست روز صدای او خشن  
داشت. با ناخن روی پوست دست همسرش، خط انداخت و بازویش را  
محکم تر در آغوش گرفت تا خوابش را پس بزند.

— سیگار کشیدی؟  
دست الوند از نوازش ایستاد، به آرامی از او جدا و از روی تشك تخت بلند  
شد. گردنیش را مالشی داد و پشت به او ایستاد. لحظه‌ای به چشم‌های سرخش در  
ایینه خیره شد اما سعی کرد خشکی کلامش او را آزرده خاطر نسازد.

— پاشو نماز بخون.  
چراغ خواب را روشن کرد تا صدای زوزه باد که هنوز در سرش می‌پیچید،  
خارج شود. ملحفه را کنار زد و پاهایش روی فرش نشست. به قامت مرد  
روبه‌رویش خیره شد، به سیاهی لباس تنش و به تیرگی نگاهش که مغز استخوان  
می‌سویاند.

— تو هنوزم نمی‌خوای بخونی الوند؟  
الوند شروع به باز کردن دکمه‌های پیراهنش کرد، لباس حوله‌ای اش را

بوسه‌های مادرانه دعوت کرد.

— مامان فدای لب پر خندهات، به بابا سلام دادی؟

سر به شانه مادرش نزدیک کرد و به نگاه مستقیم پدر کم حرف و گرفتار این روزهایش نگاه کرد.

— دیشب پیشم نیومد.

صدایش پچ پچ وار بود. یمین بوسة دیگری به سر شانه برهنه دخترش زد و او را روی زمین گذاشت. خم شد و با لبخندی گرم، گفت:

— بابا وقتی کار داره، نمی‌تونه بیاد و بهت سر بزنه ولی همیشه مواظیته. الوند نیمی از فنجان چای را خورد و از پشت میز بلند شد. میلی به هیچ چیز نداشت، فقط برای پیدا کردن کسی که سقف خانه‌شان را روی سر خانواده‌اش ویران کرده، شب را به صبح می‌دوخت.

آوین با دیدن پاهای پدرش که کنار مادرش ایستاد، سر بالا برد و جواب خیرگی نگاهش؛ شعله محبت او را زنده کرد. با یک حرکت دخترش را در آغوشش حل کرد و سر میان گردن و سرش فرو برد.

— خوب خوابیدی؟

آوین به چهره مادرش که آرامش محض بود، لحظه‌ای خیره شد و نیچ کوتاهی گفت. الوند هر چه قدر که برای دنیا و مردمانش گرگی درنده می‌شد اما دین و ایمان مردانه‌اش را همین دختر بچه سه ساله با نازی کودکانه یا زیرکانه بر باد می‌داد.

— نتونستم بیام.

— زنگ نزدی، مامان ترسید.

چشم به یمین دوخت که پشت به آن دو مشغول جمع کردن میزی بود که هیچ کدام‌شان از آن استفاده نکرده بودند. دستش روی شانه او نشست و حواسش را به خود جلب کرد.

— امشب زودتر می‌آم و بیرون می‌برم تون.

— تو به کارات برس، وضعیت ما نگرانی نداره. بچه‌ست، اگه حوصله‌اش سر

دستش از روی میز پیش رفت و روی دست همسرش نشست. عادت دیگرshan بود اما مشترک و تا همین امروز، با سلاح محبت پشت هم بودند تا زخم کاری و جانسوز دیگران؛ کاشانه مهرشان را از هم نپاشد.

— بهش توجه نکن الوند، همه چی اونی می‌شه که تو می‌خوای.

لهمه را روی میز گذاشت اما دستش را پس نکشید. فقط آن را چرخاند و دست یمین را در دست فشرد. تنهایی‌هایش در این مدت سر به فلک زده بود اما تنها خوشی‌اش، دو عزیزش بودند که جان برایشان قربانی می‌کرد. طعم گس تلخی‌های این دوران را با هم چشیده بودند و محال بود کسی بتواند بین شان را به ترفندی و برنامه‌ای از سر تفعن، بر هم بزند. به میز سفید رنگی که همیشه با هنر یمین رنگی تراز همیشه، چشم‌هایش را نوازش می‌داد، خیره ماند.

— بازم پیدا نکردمش.

یمین که می‌دانست او این روزها اسیر کدام سیاهی شده، صندلی را کنار زد و درست کنار پای همسرش، زانو زد و سر روی پایش گذاشت.

— حبیب گلیبی (عزیز قلبی)، اذیت نکن خودت رو.

لبخند نبود اما سایه‌ای از آن یا شبیه به آن، روی لب‌هایش طرح انداخت. یمین که روی دور عربی حرف زدنش می‌رفت، یعنی احساساتش سر باز کرده و نگرانی‌اش برای او سر به سقف آسمان زده است.

— یمین؟

نگاهشان به هم گره خورد. الوند سر پیش برد که صدای خواب‌آلودی توجه‌شان را جلب کرد.

— سلام.

الوند سریع تر عقب کشید. یمین لبخندی دور از چشم همسرش بر لب راند، دست روی سر زانوی الوند گذاشت و از روی سرامیک بلند شد.

— سلام دختر نازم، زود بیدار شدی.

آوین لبخندی به مادرش زد و همراه با عروسک خرسی‌اش به میز نزدیک تر شد. یمین او را در آغوش گرفت و گونه‌های اناری‌اش را به باران عشق و

حواسم به ستون اونم باشه.  
یاد سهند افتادن جزو ممنوعه‌هایشان شده بود. پشت ترافیک اول صبح  
تهران ماندن چیزی فراتر از فاجعه بود.

— دو تا نیرو نمی‌تونن بگیرن؟

یمین شیشه را پایین کشید تا از هوای تقریباً تمیز اول صبح استفاده کند، هر  
پر دود و همیشه خاکستری به نظر می‌رسید. کارش سنگین شده بود.

— تو که می‌شناسی احمدی رو، صرفه جویی کردناش فقط به آب و برق و  
گاز خونه‌اش نیست؛ سرکار منداشم همین قانونشه.

— نون به نرخ روز خوره.

— به قول خودش شم اقتصادی داره.

یمین سر برگرداند تا وضعیت آوین کم حرف را بیند و صدایش بالاتر رفت.  
— آوین کمریندت پشت سرت چی کار می‌کنه؟

عروسوکش را روی پایش نشاند و با چشم اشاره ریزی به پدرش زد که از  
چشم الوند دور نماند. یمین با چشم درشت کردن، نگاه مرموز دخترک سه  
ساله‌اش را نشانه رفت.

— یعنی بابات این‌کار رو بکنه، شمام باید انجام بدی آوین خانم؟  
لبخندش را پشت موهای بلوند عروسوکش پنهان کرد. این‌بار الوند پشت  
همسرش درآمد و صدایش زد.

— آوین؟

— کپی خودته الوند، این‌جور وقتاً فکر می‌کنم دو تا شدین.  
جلوی دفتر روزنامه ترمز گرفت.

— برو دیرت نشه، عصر بیا خونه مامان که از اون‌جا بیرون ببرم‌تون.  
نمی‌خواست او را در این شرایط به هوای دل خود و دخترش، از کارش هم  
بیندازد. اسمش را تکرار کرد و او سر جنباند.

— برو دیرت نشه.

در را باز کرد و دستش روی دست او روی فرمان زنگیر شد.

بره، بیرون می‌برمش. فقط خستگی و فرسودگی خودته که عذایم می‌ده.  
آوین که فرصت ابراز وجود میان بازوان پدرش را به دست آورده بود، سرش  
را به گوشش نزدیک کرد.

— دیشب گریه کرد.

همان‌طور او را خود از آشپزخانه خارج کرد، سوییچش را از روی کانایه که  
صبح با رسیدن، همان‌جا پرت کرده بود؛ خم شد و برداشت.

— تو نگفته بنهش گریه بدنه؟  
لحنش نازدار شد.

— به من گفت بخواب.

او را روی میز نشاند و روی دو پا نشست.  
— وقتی نیستم، مواطن ماما نت باش.

— تو مواطن منی؟

شباهت دخترش به خودش غیرقابل انکار بود. بیست روز می‌شد که  
لبخندها یش رنگ باخته بود.

— هستم، مواطن جفت‌تون هستم.

لباس پوشیده، در تقلای شروع کردن روزی دیگر بودند. یمین کیفیش را  
برداشت، مقنעה روی سرش را مرتب کرد، جلوتر کشید و به طرف در ورودی  
خانه رفت.

— آوین بدو ماما دیر شد، من دیر برسم؛ عموماً احمدی دعوام می‌کنه.  
اللوند کتش را پوشید، ادکلن را روی رگ گردنش اسپری کرد و به همراه آوین از  
خانه بیرون زدند. پشت فرمان نشست و لحظه‌ای به او زل زد.

— چند روز مخصوصی بگیر.

یمین کمریندش را بست و نفسی تازه کرد.  
— مخصوصی رو که یه هفته به خاطر سهند...

سکوت کرد که الوند با سرعت پا روی پدال گاز قرار داد.

— کارای روزنامه زیاده، همکار کنار دستی رفته مخصوصی زایمان و من باید