

# زخم یک خاطره

زهرانوری

تهران - ۱۳۹۹

سرشناسه : نوری ، زهرا  
عنوان و نام پدیدآور : زخم یک خاطره / زهرا نوری  
مشخصات نشر : تهران، مؤسسه انتشارات آرینا، ۱۳۹۹.  
مشخصات ظاهری : ۴۷۰ صفحه .  
شابک : ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۶۸۹۳ - ۸۷ - ۷  
وضعیت فهرستنويسي : فیپا.  
موضوع : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴.  
رده‌بندی کنگره : PIR  
رده‌بندی دیویسی :  
شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۲۱۸۰۴

کسی از بهشت چیزی نمی‌دانست  
و خداوند  
پدر و مادر را آفرید

تقدیم به نورهای زندگی ام  
پدر آسمانی و مادر مهریانم

نشر آرینا: خیابان انقلاب - خیابان روانمهر، شماره ۲۰۸  
تلفن: ۶۶۴۹۱۲۹۵ - ۶۶۴۹۱۸۷۶

## زخم یک خاطره زهرا نوری

چاپ اول: زمستان ۱۳۹۹  
تیراز: ۵۰ جلد  
نمونه‌خوان نهایی:  
حروفچینی: گنجینه  
لیتوگرافی: اردلان  
چاپ و صحافی: الوان  
حق چاپ محفوظ است.

ISBN 978 - 600 - 6893 - 87 - 7

از بیکاری دوباره کمد داروها را باز کردم و برای چند مینی بار چک کردم تا اگر  
کمبود داشتیم از مرکز درخواست دهم. حال پریشانم این قدر عیان بود که صدای  
همکارم هم درآمد.

— چیزی لازم نداریم به خدا؛ بیا بشین چرا بی قراری؟  
کمد را بستم و به ساعت دیواری نگاه کردم. هنوز ظهر نشده بود و من  
لحظه شماری می‌کرم تا شش ساعت باقی مانده از شیفتمن هم بگذرد و سراغ  
خواهرم بروم! در اوج بی قراری باز صدای همکارم رشته‌ی افکارم را پاره کرد.  
— حالا دارو هم کم داشته باشیم، تو این کوره راه مریض کجا بود که استفاده

کنیم؟ این قدر می‌مونه که مجبور می‌شیم بندازیم دور!  
نگاهش کرم، پا روی پا اندخته بود روی میز و کتابی را مطالعه می‌کرد.  
کاری که من همیشه انجام می‌دادم و آن روز حتی نمی‌توانستم لحظه‌ای یک جا

یک جا آرام بگیرم چه رسد به تمرکز برای کتاب خواندن!  
دو دستی به موها یم چنگ زدم و کنار پنجره دست به بغل به دیوار تکیه زدم  
و به هوای قمر در عقرب بیرون خیره شدم. عجیب هماهنگ حال و روز من بود.  
برف و کورانی که چشم هم چشم را نمی‌دید!  
«خدا به داد دلت برسد مریم!

برداشتمن و سرش غر زدم :

— چشنه؟ چرا آوردیش تو این هوا بیرون با این حالش؟  
همان طور گبیج و گنگ نگاهم می کرد و هیچ عکس العملی جز تماشای زن نداشت. اخوهایم درهم رفته بود که خود زن سوتفاهم را رفع کرد.

— لاله آقای دکتر... نمی شنوه چی می گید!

برای یک لحظه از خودم بدم آمد؛ برای قضاوت زود هنگامم،! ولی وقت برای شماتت خودم نبود و سمت زن بیمار رفتگی روم و سرد و جدی پرسیدم می برسم :

— چی شده؟

هم زمان هم زمان گوشی را به گوشم زدم می زنم و ضربان قلبش را چک کردم می کنم و او هم که انگار سن زیادی نداشت در مورد شرایطش توضیح داد:

— از صبحه بجهام تکون نمی خوره،! دست و پاهام می لرزه، مال همین ده

پایین کوهیم!

ادامه‌ی حرف‌هایش در ترس کودکانه‌اش برای از دست دادن فرزندش به گریه ختم شد.

— نه ما تحمل کردم آقای دکتر، نگید که بعد نه ما نه امید می شم؟  
قلبم از نگرانی مادرانه‌اش ریخت. ولی جای سوگواری و همراهی در داغش نبود. فشارش را هم چک کردم و فکرم پی خواهri رفت که علاوه بر این نه ما، سه سال بود که فرزندش راتر و خشک می کرد و شاید زندگی اش هم با رفتش ویران می شد!. حال خودم آن چنان تعزیزی نداشت و پیدا نکردن نبض کودک آن مادر هم حالم را بدتر کرد. امکاناتی برای زایمان نداشتیم و در این هوا امکان انتقال تا شهر هم نبود.

صالح هم به جمع مان پیوست و برای آرامش زن و راحتی موقعت خیالش سرم تجویز کردم و وصلش را به عهده‌ی صالح گذاشت. زن دعا و ثنا حواله‌ام می کرد و من دگرگون از اتاق بیرون زدم. در آن شرایط مرد خبر بد دادن نبودم! از اتاق دیگرمان با مرکز تماس گرفتم تا برای انتقال زن به بیمارستان شهر آمبولانس

سخت است برادر باشی و نتوانی به داد دل تنها خواهرت بررسی و برای رنج‌هایش مرهم باشی! پوچتر از این حس هم مگر حسی در عالم می تواند باشد؟ اگر زندگی او از هم بپاشد و از عشقش دور شود، من یکی توانایی شنیدن ضجه‌ها و ناله‌هایش را ندارم و ترجیح می دهم تا ابد اسیر این کوره راه بمانم تا به خانه برگردم و خواهرم را آشفته و بی قرار عشق و فرزندش ببینم و کاری جز تماشا از دستم بر نماید!»

— خدا بخیر به خیرکنه تو این هوا کسی طوریش نشه؟ باز رشته‌ی غصه‌هایم را پاره کرد. این بار این بار نگاهش نکرد ممی کنم و چشم پی هاله‌ای که در مسیر در ورودی دیدم کنکاش کرد. در این ظلمات، کشف این که این که آدمیزادند یا حیوانی که از سرما به اینجا پناه آورده، کار سختی بود. به محض این که این که نزدیک تر شدند و یقین کردم که آدمیزادند، سریع سمت در رفت و بالآخره اولین جمله‌ی امروزم را بر زبان آوردم.

— صالح جمع و جور کن مريض داريم.

مانند جن‌زده‌ها از جایش پرید و کتابش نقش زمین شد. تا خم شد کتاب را بردارد و خودش را جمع و جور کند در را باز کردم و سمت ورودی سالن کوچکی ساخته‌مان اورژانس رفت و در را باز کردم و همزمان هم زمان با سوز سرمای بیرون که بر تنم نشست صدای ناله‌دار زنی روستایی در گوشم پیچید.

— آقای دکتر دستم به دامنت، بجهام...

به مرد لاغر اندام همراهش برای شنیدن توضیح نگاه کردم و از جلوی در کنار رفتم تا داخل شدند و همراهشان سمت اتفاقی که مخصوص بیماران سرپا بی مان بود حرکت کردم و چون مرد هم چنان ساکت بود، پرسیدم :

— تو این هوا چی کار چی کار می کنین؟ مگه منع تردد نکردن این جا این جاده رو؟

تخت را مرتب کردم و زن جوان با کمک همسرش روی تخت دراز کشید. خودم کم عصبی نبودم و سکوت مرد برای توضیح وضعیت همسرش هم عصبی ترم کرد و جانم را به لبم رساند. گوشی پژشکی را از روی میز تریاژ

دستی به صورتم کشیدم می‌کشم. دکتر باشی و برای سلامتی عزیزانست کاری از دستت بر نیاید خیلی جای حرف دارد. آن هم برای خواهی که زندگی مان با هم عجین شده بود. از همان ابتدای نوزادی و حتی قبل ترش، از همان زمانی که نطفه بودیم و در آغوش هم شکل آدمیزاد گرفتیم. حالا فرزندش جلوی چشمش پرپر بزند و من که این همه پز دکتر بودن را می‌دادم شرم کنم از این‌که این‌که نا امیدش کرده بودم و کاری از دستم جز خوردن غصه‌اش بر نمی‌آمد.

— آروم باش مادر... من هم بیام کاری از دستم جز شرمندگی بر نمی‌آمد. گریه مادر جانم را به لبم رساند و با همان ضجه‌اش گفت ::

— این طفل معصوم که عمرش به دنیا نیست. امروز یا فردا رفتنیه و از این عذاب خلاص می‌شه! چه خاکی به سرم بربیزم با داغ خواهرت اگه شوهرش دیگه نخواهش؟

با هر کلامش چیزی از عمق وجود را متلاشی می‌کرد و فرو می‌ریخت. همسرش ترکش می‌کرد، شک نداشت!:

مانده‌ام مریم چطورچه طور عاشق مردی مانده که سه سال تمام به خودش زحمت نداده بود برای دیدن وارت خانوادگی اش بباید؟! حالا که بباید و دیگر وارثی نباشد، مریمی که دیگر نمی‌تواند برایش بچه به دنیا بیاورد را می‌خواهد چکار؟

دبیال کلامی برای آرام کردن مادر می‌گشتم که آژیر آمبولانس در حیاط پیچید. سر چرخاندم و صالح آمبولانس را پشت سرم متوقف کرد و سرش را از شیشه بیرون آورد.

— محمد بربیم سه کیلومتری پایگاه کنار دره تصادف شده. حواسم از تماس مادر پرت شده‌می‌شود و فریاد زدم می‌زنم ::

— مگه نبستند این مسیر رو؟

تنها شانه بالا انداختمی اندازد و شیشه را بالا می‌کشید. گوشی را گذاشت و با برداشتن کارتم سمت ماشین دویدم. برفی که به تنم نشسته بود را تکاندم و روی صندلی نشستم.

شال و کلاه کردم و جلوی در اتاق ایستادم. صالح سرم را تنظیم می‌کرد. کارت تلفن را از جیبم درآوردم و آرام گفت ::

— تو حیاطم... یه زنگ بزنم بر می‌گردم زود. متعجب نگاهم کرد و معرض گفت ::

— خب از تلفن تو اتاق زنگ بزن... چه کاریه تو این هوا بری بیرون؟

شال گردن را جلوی دهانم پیچیدم و جوابش را بی حوصله دادم.

— هوا خرابه؛ یه بنده خدایی زنگ می‌زن، تو این هوا خط مشغول نشه بهتره.

در راکه باز کردم همان جلوی در، حسن انجمام در کل تنم پیچید. سریع در را بستم تا سرما داخل ساختمان نفوذ نکند و سمت تلفن کارتی کنار در ورودی می‌دوم. با آن زوزه‌ی باد و شدت سرما نیمچه صدایی هم از آن طرف خط می‌شنیدم غنیمت بود. خود را تا آخرین حد به کابین تلفن چسباندم. سرم را داخل حفاظ کیوسک پنهان کردم و شماره‌ی خانه را گرفتم.

— بله، بفرمایید.

صدای مادر بود. ضعیف و آرام. گمان بردم که صدای مرا هم ضعیف بشوند پس صدایم را بالا ببردم و پاسخش را دادم.

— سلام مامان . چه خبر؟

شناخت و صدای ناله‌اش به آسمان رفت.

— محمد، کی می‌آی مادر؟ این دختر داره پا به پای بچه‌اش جون می‌ده! از ناله‌ی مادر بغضن گرفت و از سرما فکم لرزید. هر چه او بی تابی کرده بود من آرام پرسیدم ::

— حالش چطورچه طوره مامان؟

— چه حالی؟! چه احوالی؟ بچه‌اش داره جلوی چشماش جون می‌ده و کاری از دستش بر نمی‌آد! گوش نمی‌ده، می‌گه بذار از داغ یکی فارغ شم که بتونم داغ اون یکی رو تحمل کنم!

می شوم. ساک دستی ام را محکم در مشتم می فشارم و به خانه که نه؛، ویلای مقابله خیره می شوم و از حیرت طوری که فقط خودم بشنوم سوت کوتاهی می کشم.

اصلا وجود چنین مکانی در مخیله ام هم نمی گنجد و گمان می کردم فقط در فیلم و رمانها پیدا می شود. ولی حالا مقابله قصری هم تراز قصرهای شاهنشاهی ایستاده ام و پاهایم برای ورود یاری نمی کند.

تلفن همراهم زنگ می خورد. کمی هول می شوم و تا از جیب مانتویم بیرون بیاورم تماس قطع می شود. نگاهی به اسم عاطفه و تعداد پیام و تماس هایش می اندازم و گوشی را خاموش و دوباره داخل جیبم می اندازم.

محال است بگذارم عاطفه از چنین جاهایی سر در بیاورد! همین طوری سرش باد دارد و مدام در تخیل سیر می کند. از این محله ها و زندگی های این چنینی هم سر در بیاورد دیگر نمی شود از تخیل این مدل زندگی ها بیرون ش کشید!

توکل به خدا می کنم و دکمه هی آیفون را فشار می دهم. دیدن چشمی دوربین داخل محفظه ای آینه دست پاچه ام می کند و دستی به انحنای مقننه ام می کشم تا مرتب باشد. اصلا خوش عکس نیستم و این مدل دوربین ها هم بدیریخت تر نشانم می دهد.

با استرس یک گام عقب تر می ایستم تا خوش نماتر دیده شوم و زیر لب برای این که این که چه بگویم با خودم تمرين می کنم.  
«سلام؛، خوشبختم» نه... نه دوستم که نیست! «سلام؛، روزتون به خیر به خیر» نه... نه این هم خوب نیست،! اصلا بلد نیستم با این بالا نشین ها چه طور بر خورد کنم!  
— بیا تو...

با صدای محکم خانمی که در آیفون می بیچد صاف می ایستم و لبم برای سلام دادن می لرزد ولی با صدای تقهی باز شدن در نردهای کنارم دوباره از جا می پرم و یک قدم دیگر هم عقب می روم.

— حال مریضمون چطورچه طوره؟  
فرمان را برای حرکت چرخاند و من هم از شیشه کابین عقب را چک کردم.  
— فشارش تنظیمه. شوهرش بدجوری ترسیده و هوله، خدا کنه آمبولانس کمکی داشته باشن و برسه کم کم...

تایید کرد و با تمام سرعتی که در آن هوا می شد راند وارد جاده شدیم. تا به محل تصادف رسیدیم حسابی برای بازگذاشتن مسیر غر زدیم و تا رسیدیم این قدر شدت تصادف فجیع بود که غصه های خودم را از یاد بردم. به زحمت از بین ماشین ها تا محل حادثه رفتیم. فاصله ای مرکز آتش نشانی تا محل حادثه زیاد بود و هنوز نرسیده بودند. ماشین به گودی کنار جاده سقوط کرده بود و می سوخت و این بین صدای جیغ و گریه کودکی که از داخل ماشین در باد می پیچید دل همه را می سوزاند. بی اراده سمت ماشین پا تند کردم که بازویم کشیده شد. صالح بود.

— کجا میری می ری محمد؟ داره می سوزه!  
دستم را محکم کشیدم و فریاد زدم ::  
— زنده است، نمی شنوی؟ یه بچه تو اون ماشین زنده است.  
همان طور همان طور نگاهم می کرد. انگار او هم از صبح اجل را دور سرم دیده بود! سمت چند نفری که جز تماشا کاری از دستشان برنمی آمد فریاد زدم ::  
— هر کی جیگر ش رو داره بیاد کمک...

به خاطر شدت طوفان هرم آتش به هر سمتی می پیچید و مسیر مشخصی نداشت ولی دیگر تحمل دیدن مرگ کودکی دیگر را نداشت و آتش تنها چیزی بود که در آن میانه به چشم نمی آمد.

دو سه نفر دیگر همراه صالح سمتم دویلند و بدون لحظه ای تفکر تا به پشیمانی منجر شود سمت در عقب ماشین شعله ور دویدم.  
\*\*\*\*\*

کرایه ای تاکسی را ده برابر سایر مسیرها پرداخت می کنم و با کلی غرغیر پیاده