

ماهفر

مرضیه جهان آرا

تهران - ۱۳۹۲

هرگونه استفاده از جلد و متن کتاب (اعم از: زیراکس، بازنویسی، ضبط کامپیوتری، تهیه CD) بدون اجازه کتبی ناشر و مؤلف ممنوع است. متخلفان به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

واژه، واژه‌ی ماهفر را تقدیم می‌کنم:
به پدرم، بال پروازم
مادرم، سنگ صبورم
برادرم، هم قدم لحظه‌هایم
و مهلا دخترعموی عزیزم،
به پاس محبت‌هایش

سرشناسه	:جهان آرا، مرضیه
عنوان و نام پدیدآور	:ماهفر / مرضیه جهان آرا
مشخصات نشر	:تهران:نشر آرینا، ۱۳۹۲،
مشخصات ظاهری	:۹۱۸ ص.
شابک	978-600-6893-00-6
وضعیت فهرستنوسی	:فیبا.
موضوع	:دادستان‌های فارسی - قرن ۱۴
رده‌بندی کنگره	:۱۳۹۱ / ۵۲۶۳۲ / PIR8۰۱۱
رده‌بندی دیوبی	۸۳/۶۲:
شماره کتابشناسی ملی	۳۰۰۱۲۹۷:
تاریخ در خواست	۱۳۹۱/۰۹/۰۸:
تاریخ پاسخگویی	:
کد پیگیری	3000273 :

این اثر تألیف شده بر اساس واقعیت است!
با تشکر ویژه از ماهفر عزیز و دوستانی که مرادر
تألیف این اثر یاری نمودند.

نشر آرینا: انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین، خیابان روانمهر غربی، شماره ۱۳۶

تلفن: ۶۶۴۹۱۲۹۵-۶۶۴۹۱۸۷۶

ماهفر

مرضیه جهان آرا

نوبت چاپ: اول تابستان ۱۳۹۲

تیراش: ۲۰۰۰ جلد

تایپ و صفحه‌بندی: ارمغان

لیتوگرافی: اردلان

چاپ: غزال

صحافی: تیرگان

حق چاپ محفوظ

ISBN 978-600-6893-00-6

تanhان سازم تو بار دگر
راز این خاطر پریشان را
میکشم بر نگاه نازآلود
نرم و سنگین حجاب مژگان را

شاید این راشنیدهای که زنان
در دل «آری» و «نه» به لب دارند
ضعف خود را عیان نمی‌سازند
رازدار و خموش و مکارند

دل گرفتار خواهشی جانسوز
از خدا راه چاره می‌جویم
پارساوار در برابر تو
سخن از زهد و توبه می‌گویم

آه... من هم زنم، زنی که دلش
در هوای تو می‌زند پر و بال
دوستت دارم ای خیال لطیف
دوستت دارم ای آمید محال

آه... هرگز گمان مبر که دلم
با زبانم رفیق و همراه است
هر چه گفتم دروغ بود، دروغ
کی تو را گفتم آنچه دلخواه است

تو برايم ترانه می‌خوانی
سخنت جذبه‌ای نهان دارد
گوئیا خوابم و ترانه‌ی تو
از جهانی دگر نشان دارد

فصل ۱

نگاه بهت زدهام به پله‌ها مونده بود و همه‌ی وجودم از شدت
اضطراب می‌لرزید. پله‌هایی که همیشه با شور و شوق بالا می‌رفتم تا
محسنم رو ببینم، اما حالا باید برای ویرانی هر چیزی که مربوط به
محسن می‌شد، همین پله‌ها رو بالا می‌رفتم!

چشمam می‌سوخت و خیال باریدن داشت، ولی خودم بهتر از
هر کسی می‌دونستم حالا وقتی نیست که حتی قطره‌ای اشک به
چشمam بیاد! اگه محسن این قیافه‌ی درب و داغون منو می‌دید محال بود
که یک کلمه از حرف‌ام رو باور کنه و به همه‌ی ادعاهای پوشالیم شک
می‌کرد. باید ظاهر سرد و بی‌تفاوتنی به خودم می‌گرفتم. باید به خودم، به
قلب بی‌قرارم و به اشک‌های نافرمان و سرکشم مسلط می‌موندم. لااقل
به قدر پشت سر گذاشتن همین دقایق تلخ و کشنده! بعد از اون فرصت
داشتم تا ابد برای بخت سیاهی که نصیبیم شده بود، ناله و زاری بکنم،
حتماً فرصت داشتم!

به هر جون کندنی بود، تصمیم نهایی رو گرفتم و قدم روی اولین پله
گذاشتم. چند پله رو با پاهایی لرزون و کم جون بالا رفتم و در همون

می شم! بذار بگم خودم نخواستم، بذار لااقل خودمو گول بزنم که من اونو پس زدم نه اون منو! اما... فکر کردی اون به راحتی زیر بار می ره که از خیرت بگذره؟ زهی خیال باطل! اون آدم سمج و یه دندهای که تو می شناسیش، تا نفهمه ماجرا از چه قراره ممکن نیست دست از سرت برداره!

بازم به خودم نهیب زدم، «ولی باید... باید دست از سرم برداره! و گرنه مگه جرأت و شجاعت شو دارم که بهش اعتراف کنم چرا می خوام همه چی رو به هم بزنم؟! معلومه که شجاعتش رو ندارم! اگه این قدر شجاع بودم از همون روزای اول همه چی رو بهش می گفتم، نه حالا که کار از کار گذشته برم بگم محسن جان من و توبه درد هم نمی خوریم، خیلی پر توقعی ماهفر... خیلی!»

دست یخ کرده و بی حسم دور نردهای راه پله حلقه شد و باز هم توی خودم شکستم، «خدایا پس من چه غلطی باید بکنم؟! خودت می دونی هر بار خواستم حرف بزنم اون نگاه مهربون و نوازشگرش زبونم رو بند آورده... نفسم رفته و حرف تو دهنم یخ زده... خودت یه راهی جلو پام بذار، من فقط تورو دارم و...»

با صدای سلام محسن مثل فنراز جا پریدم. دستم از دور نرده جدا شد و به سرعتی غیرقابل تصور روی قلبم جا گرفت. هنوز حالم جا نیومده بود و قلبم خودشو به در و دیوار سینه‌ام می کویید که دستش رو سر شونه‌ام نشست و با مهربونی کنار گوشم نجوا کرد:

- ببخشید، انگار ترسوندمت!
- سلام!

آب دهنم رو به زور قورت دادم و با تعلل و مقطع مقطع اضافه کردم:
- نه، ترس نه... جا خوردم، فکرم مشغول بود، صدات یهو...

بین برای بار هزارم تمام حرفایی که می خواستم بهش بگم رو تو ذهنم مرور کردم. مرور این حرفای سرتاسر دروغ و تلغی حتی توی خلوت خودم هم به دلم چنگ می انداخت و حالم رو خراب تر از خراب می کرد!

چه طور می تونستم حرفایی رو بزنم که با حرف دلم یکی نبودن؟ چه طور می تونستم دل کسی رو بشکنم که حتی یک لحظه نبودن و نداشتنش می تونست برام حکم مرگ رو داشته باشد؟! اصلاً چه طور می تونستم نقشم رو خوب بازی کنم؟!

ایستادم، سرم با تعلل به عقب چرخید، هنوز پنج تا پله بیشتر بالا نیومده بودم اما چرا این قدر خسته و ناقوان؟! سرم چرخید؛ باز نگاه آشته‌ام رو به مقابلم دوختم، اگه می خواستم همه چی رو همینجا تموم کنم، چاره‌ای جز پشت سر گذاشتن پنج پله‌ی باقی مونده نداشتم! پله‌هایی که برام به منزله‌ی رسیدن به جهنم بود!

قلبم به تکapo افتاد و پاهام سست تراز قبل شد. سخت ترین انتخاب زندگیم رو تجربه می کردم! گیر کردن سردو راهی بالارفتن و رسیدن به انتهای مسیری که برام حکم جهنم رو داشت یا برگشتن و گریز از معركه‌ای که خودم برای خودم ساخته بودم!

عرق سردی روی تن نشسته بود، نفس عمیقی کشیدم تا کمی به خودم مسلط بشم. می دونستم راهی جز تموم کردن این مسیر ندارم. بهتر بود خودم این سرنوشت رو برای خودم رقم بزنم نه این که به محسن فرصت بدم تا با انججار و شتابی غیرقابل کنترل منو مثل تفاله‌ای دور بندازه! طاقت ندارم، طاقت ندارم روزی برسه که محسن به زبون بیاد و بگه دیگه منو نمی خواد، بگه از من متنفر شده، اگه چنین روزی برسه، از درون متلاشی می شم، با خفت و خواری، خرد می شم، داغون

- دیگه نیازی به بالا رفتن نیست! او مده بودم باهات حرف بزنه، خوب شد همینجا دیدمت، این جوری کسی نمی تونه فضولی کنه، فقط خودمون دوتاییم.

با شیطنتی آشنا نگام کرد و گفت:

- نکنه می خوای حرفای خوب خوب بزنه که می ترسی کسی بشنوه؟ پیشاپیش موافقم، بذار حرفای قشنگ و عاشقونهات رو فقط خودم بشنوم، اگه کسی بشنوه حسادت می کنه و زندگیمون چشم می خوره!

تو دلم نالیدم، «آخه تو چه می دونی که می خوام چه حرفای خوبی بهت بزنه؟! اگه دهن باز کنم به جای این خنده، زهرخند رو لبت می شینه و لبات با فریاد جون می گیره... بمیرم واسه دل ساده‌ی مهربونت که ما هفر بی معرفت رو هنوز خوب نشناختی!»

محسن دیگه معطل جواب من نموند، فقط دستم رو گرفت و منو دنبال خودش از پله‌ها بالا کشید. همین که دستم رو گرفت، خاطره‌ای توی ذهنم جرقه زد، یاد او لین باری افتادم که بعد از خوندن صیغه‌ی محرومیت دستم رو توی دستای کشیده‌اش گرفته بود. اون لحظه برام چه شیرین و غیرقابل توصف بود، وقتی که گرمی دستی رو که دوست داری حس می کنی و با حرارتش دل گرم می شی!

باز هم با صدای اعتراض ملايم محسن به خودم او مدم:

- چرا دستان این قدر سرده؟! نکنه فشارت افتاده؟ الان بریم دفتر

می گم برات آب قند درست کنن، رنگتم خیلی پریده!

این قدر شرمنده بودم که نمی تونستم تو چشماش نگاه کنم، فقط کمی دستم رو توی دستش جابه‌جا کردم بلکه از حلقه‌ی تنگ دستاش رها بشه، سریع گفتم:

دیگه ادامه ندادم، نمی دونستم باید چی بگم! ترسیده بودم، جا خورده بودم، دست و پامو گم کرده بودم اما اشکال از صدای سلام کردن اون نبود، اشکال از فکر خراب من بود! محسن که دید حرفم رو تموم نکرد، لبخندی زد و همون طور که کف دستش رو پشتم می داشت تا منو تشویق به بالا رفتن از پله‌ها کنه، گفت:

- گفتم شاید منو دیدی صبر کردی بهت برسم، اما انگار اصلاً ندیده بودیم، پس چرا بلا تکلیف و سط پله‌ها ایستاده بودی؟!

سرم رو گیج و منگ تكون دادم و به زور فقط زمزمه کردم:
- هوم؟!

چشماش از شیطنت برق زد و گفت:

- خب حالا هول نکن مچت رو گرفتم، معلومه داشتی فکر می کردی چه جوری باید از دلم در بیاری، ولی خیالت راحت، بخشیدمت! حالا هم دیگه لازم نیست بهم فکر کنی، چون خودم حی و حاضر جلوت ایستادم.

برخلاف برق شیطنتی که توی چشماش نشسته بود، نگاه من کدر و کدر شد. دلم می خواست قدرتش رو داشتم به گذشته برم و اون ماجراهی وحشتناک رو از زندگیم محو کنم! اگه چنین قدرتی رو داشتم، اونوقت الان منم می تونستم با عشق با محسنم حرف بزنه نه این که فکر راه مطمئنی باشم تا دل مهربونش رو بشکنم و برای همیشه از دستش بدم!

بازم صدای متعجب محسن منو به خودش آورد:

- راه بیفت دیگه، نکنه می خوای تا بالای پله‌ها بغلت کنم؟!
تمام قوام رو جمع کردم تا گوشام طعنه‌ی خوشایند کلامش رو نشنوه و زبونم با هم باری کنه تا محکم و سرد جواب شو بدم: